ARCHIKIDS

Et si les enfants découvraient l'architecture...

Anaïs a baigné dans la pédagogie toute son enfance : avec des parents instituteurs, et leur passion de transmettre et partager leur connaissance, son destin semblait tout tracé : son rêve était de suivre leur trace dans l'enseignement. Mais à l'approche de son entrée à l'université, Anaïs découvre l'architecture et décide finalement d'entamer des études d'architecture.

Pour son mémoire clôturant les cinq années d'études à l'Institut Supérieur d'Architecture Saint-Luc à Bruxelles (aujourd'hui Faculté LOCI, de l'UCLouvain), elle a confectionné cinq « carnets de visite » de bâtiments publics emblématiques à Bruxelles, adressés aux enfants de huit à douze ans. Une expérience très enrichissante qui lui a rappelé son amour pour la pédagogie.

Au bout d'une douzaine d'années à temps-plein comme Architecte, et deux enfants entretemps, elle éprouve le besoin de renouer avec sa passion d'enfance, l'enseignement.

De là est né le projet ArchiKids en mars 2020, mélange entre ces deux passions qui l'animent au quotidien.

ArchiKids, c'est une approche pédagogique de l'architecture adressée aux enfants de huit à douze ans environ, sous forme d'animation dans les écoles ou sous forme de carnet de visite d'un bâtiment Art nouveau.

Anaïs s'adapte à vos besoins : animation scolaire ou à domicile, anniversaire, intervention lors d'un stage... Tout est possible !

Différents thèmes sont déjà proposés, et l'offre continue de s'élargir au fil des demandes particulières. Les différents types d'habitats dans le monde, l'architecture durable, l'Art nouveau, l'architecture et la ville, l'architecture contemporaine... Le thème choisi est d'abord expliqué aux enfants de manière interactive : l'enfant devient acteur de l'apprentissage. Ensuite, Anaïs emmène le groupe se balader dans le quartier afin d'observer, découvrir, esquisser... et/ou propose de réaliser une maquette ou un bricolage sur le thème abordé, de manière à mettre en pratique la théorie apprise.

Ce projet est mené en parallèle de son métier d'architecte : jongler entre avant-projets, chantiers, animations et collaborations diverses, c'est le quotidien d'Anaïs qui adore passer d'une casquette à l'autre. Architecture et enseignement : deux métiers remplis de richesses...

Et votre enfant, sait-il qu'être architecte, ce n'est pas uniquement dessiner des maisons ? ;-)

